



### **TESP Acesso a Licenciaturas da ESMAD – MDEV/LM**

Considerando :

- Que os cursos TeSP devem promover ligações aos cursos de licenciatura, tendo em vista a prossecução de estudos e a garantia da própria sustentabilidade da oferta;
- A alínea b) do Artigo 45º do Decreto-Lei 63/2016 de 13 de setembro, que especifica que as Instituições de Ensino Superior podem creditar a formação realizada no âmbito de um curso TeSP até ao limite de 50% do total de créditos do ciclo de estudos;
- O Despacho P.Porto/P-033/2019 - Regulamento de Reconhecimento e Creditação/Certificação de Competências do P.PORTO;
- A aprovação em CTC, das propostas de creditação de competências entre os cursos TeSP ministrados na ESMAD e as suas licenciaturas;

Determina-se:

- São homologadas as creditações de competências entre os cursos TeSP ministrados na ESMAD e as suas licenciaturas, anexas ao presente despacho e que dele fazem parte integrante.
- O presente despacho entra em vigor no ano letivo 2023/2024.
- É revogado o DESPACHO ESMAD/PR-34/2021.

Escola Superior de Media Artes e Design, 15 de setembro de 2023

A PRESIDENTE DA ESMAD  
**Olívia Marques da Silva**  
(Professora Coordenadora)

Aos estudantes titulares de Diploma de Técnico Superior Profissional em Motion Design e Efeitos Visuais que ingressem no Curso de Licenciatura em Multimédia, com o plano de estudos aprovado pelo Despacho n.º 5578/2023, de 15 de maio, são atribuídas as creditações constantes no quadro abaixo.

**CREDITAÇÃO DE FORMAÇÃO REALIZADA NO ÂMBITO DE CURSO TÉCNICO SUPERIOR PROFISSIONAL**

|  |   |
|--|---|
| ESCOLA SUPERIOR DE MEDIA ARTES E DESIGN        | ESCOLA SUPERIOR DE MEDIA ARTES E DESIGN |
| <b>TeSP em Motion Design e Efeitos Visuais</b> | <b>Licenciatura em Multimédia</b>       |

| ÁREA CIENTÍFICA                   | UNIDADE CURRICULAR                        | Nº HORAS | CRÉDITOS (ECTS) | ÁREA CIENTÍFICA               | UNIDADE CURRICULAR               | Nº HORAS | CRÉDITOS (ECTS) |
|-----------------------------------|---|----------|-----------------|-------------------------------|----------------------------------|----------|-----------------|
| Design                            | Design de Comunicação                     | 45       | 5               | Design                        | Design da Comunicação I          | 30       | 4               |
| Multimédia                        | Teoria dos Media                          | 40       | 4               | Multimédia                    | Teoria da Comunicação Multimédia | 30       | 4               |
| Multimédia                        | Animação Gráfica                          | 90       | 7               | Multimédia                    | Animação I                       | 60       | 6               |
| Multimédia                        | Design de Personagens e Cenários Virtuais | 50       | 5               |                               |                                  |          |                 |
| Multimédia                        | Modelação e Rendering                     | 60       | 6               |                               |                                  |          |                 |
| Multimédia                        | Animação 3D                               | 80       | 8               |                               |                                  |          |                 |
| Multimédia                        | Captura e correspondência de Movimento    | 60       | 6               |                               |                                  |          |                 |
| Cinema e Audiovisual              | Guionismo e Narrativas                    | 45       | 5               | Cinema e Audiovisual          | Vídeo                            | 45       | 5               |
| Multimédia + Cinema e Audiovisual | Design e Produção de Imagem               | 60       | 6               |                               |                                  |          |                 |
| Cinema e Audiovisual              | Design e Produção de Som                  | 60       | 6               |                               |                                  |          |                 |
| Cinema e Audiovisual              | Edição e Pós Produção Audiovisual         | 60       | 6               |                               |                                  |          |                 |
| Cinema e Audiovisual              | Efeitos Visuais e Sonoros                 | 60       | 6               |                               |                                  |          |                 |
| <b>TOTAL DE CRÉDITOS ECTS</b>     |   |          | <b>70</b>       | <b>TOTAL DE CRÉDITOS ECTS</b> |                                  |          | <b>41</b>       |