

EDITAL RETIFICATIVO**INSTITUTO POLITÉCNICO DO PORTO****PROVAS ESPECIALMENTE ADEQUADAS DESTINADAS A AVALIAR A CAPACIDADE PARA A
FREQUÊNCIA DO ENSINO SUPERIOR DOS MAIORES DE 23 ANOS
EDIÇÃO 2020/2021**

Nos termos do n.º 1 do artigo 9.º do [Decreto-Lei n.º 10-A/2020, de 13 de março](#), foram suspensas as atividades letivas e não letivas e formativas com presença de estudantes em estabelecimentos de ensino públicos, particulares e cooperativos e do setor social e solidário de educação pré-escolar, básica, secundária e superior, tendo já sido suspensas as atividades letivas no Politécnico do Porto, pelo Despacho P.PORTO/P-009/2020, de 11 de março, face à situação pandémica COVID-19.

Em 30 de abril, pela [Resolução do Conselho de Ministros n.º 33-C/2020](#), foi aprovada uma estratégia gradual de levantamento de medidas de confinamento no âmbito do combate à pandemia da doença COVID-19. O Despacho P.PORTO/P-013/2020, de 3 de maio, adapta essas medidas ao Politécnico do Porto.

Assim, verifica-se a necessidade de adequar procedimentos ao momento atual e reagendar as provas. Pelo que, se procede à publicação de Edital Retificativo onde serão definidos os procedimentos e calendarização a aplicar na realização das provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos, no Instituto Politécnico do Porto, alterando o previsto no Edital datado de 24 de janeiro de 2020

Assim, para os efeitos previstos no artigo 9.º do Regulamento aprovado pelo Despacho P.PORTO/P-006/2019, de 24 de janeiro, estabelece-se:

1. Calendário das ações a desenvolver

Os prazos em que devem ser praticados os atos relativos à realização das provas constam do [anexo I](#).

2. Cursos para os quais são admitidas inscrições

São admitidas inscrições para os cursos de licenciatura e para os cursos técnicos superiores profissionais (CTeSP) ministrados pelas Escolas do Instituto Politécnico do Porto.

3. Informações relativas à instrução de processos de inscrição

3.1. A inscrição é efetuada *online* em www.ipp.pt > **Ensino** > **Acesso e Ingresso**, na hiperligação **CANDIDATURAS**, nos prazos fixados no [anexo I](#). O processo de inscrição é instruído com:

- a) Preenchimento *online* do formulário de registo;
- b) Preenchimento *online* do currículo escolar e profissional;
- c) Carregamento no sistema *online* da seguinte documentação:
 - (i) Comprovativo da data de nascimento e da nacionalidade (os candidatos estrangeiros devem, quando aplicável, apresentar também documento comprovativo de não ter enquadramento em «estudante internacional» nos termos do definido no artigo 3.º do [Decreto-Lei n.º 36/2014, na sua redação atual](#)) sob pena de indeferimento;
 - (ii) Comprovativos dos elementos constantes do currículo escolar e profissional;
- d) Pagamento da taxa de inscrição no valor de 80€ (oitenta euros), efetuado através da rede de multibanco – pagamento de serviços, utilizando para o efeito a referência multibanco gerada no sistema *online*.
- e) Entrega, ou envio por correio registado, até à data limite constante do [anexo I](#), da seguinte documentação, quando aplicável:
 - (i) Atestado médico – exigido para o curso de Desporto da ESE;
 - (ii) Portfólio – exigido para o curso de Design da ESMAD;
 - (iii) Portfólio – exigido para o curso de Música – Variante Composição da ESMAE;
 - (iv) Portfólio – exigido para o curso de Teatro – Variantes: Cenografia, Direção de Cena e Produção, Figurino e Luz e Som da ESMAE.
- f) Envio para o endereço de correio eletrónico candidaturas@esmae.ipp.pt, até à data limite constante do [anexo I](#), de vídeo – exigido para o curso de Música, variantes: Instrumento e Canto, Jazz e Música Antiga.

3.2. A documentação referida na alínea e) do n.º 3.1 deve ser dirigida à Escola que ministra o respetivo curso acompanhada de cópia do formulário de registo.

3.2.1. A documentação referida na subalínea (i) da alínea e) do n.º 3.1 poderá, em alternativa, ser enviada para o endereço de correio eletrónico seac@ese.ipp.pt com indicação do n.º de processo devendo o documento original ser entregue ao Júri no 1.º dia da realização das provas.

3.2.2. A documentação referida na subalínea (ii) da alínea e) do n.º 3.1 poderá, em alternativa, ser enviada para o endereço de correio eletrónico academicos-campus2@sc.ipp.pt com indicação do n.º de processo.

3.2.3. A documentação referida nas subalíneas (iii) e (iv) da alínea e) do n.º 3.1 poderá, em alternativa, ser enviada para o endereço de correio eletrónico candidaturas@esmae.ipp.pt com indicação do n.º de processo.

3.3. Os documentos obrigatórios na instrução do processo de inscrição são os indicados na sublínea (i) da alínea c) e alínea e) e f) do n.º 3.1.

3.4. O bilhete de identidade (ou equivalente legal) deve ser exibido pelos candidatos em todas as componentes de avaliação às quais se apresentem, sob pena de não ser admitido à realização das mesmas.

3.5. Serão indeferidas as inscrições que se encontrem em qualquer uma das situações referidas no n.º 1 do artigo 11.º do Regulamento aprovado pelo Despacho P.PORTO/P-006/2019.

4. Provas específicas a realizar por curso

4.1. As provas específicas a realizar por curso são as constantes no [anexo II](#).

4.2. O calendário das provas específicas é o constante do [anexo III](#).

4.3. As provas escritas serão realizadas em plataforma Moodle e as provas orais e práticas serão realizadas por videoconferência.

4.4. Os conteúdos programáticos das provas e as provas modelo são disponibilizados no sistema *online* em www.ipp.pt > **Ensino** > **Acesso e Ingresso**, na hiperligação **CANDIDATURAS**.

4.5. A tipologia e as classificações mínimas fixadas nas provas específicas são as constantes do [anexo IV](#).

4.6. As provas práticas do curso de Música, variantes: Instrumento e Canto, Jazz e Música Antiga compreendem a avaliação do vídeo referido na alínea f) do n.º 3.1.

5. Cursos que exigem a satisfação de pré-requisitos

5.1. É exigida a satisfação de pré-requisitos, conforme previsto na [Deliberação n.º 262/2020, de 24 de fevereiro](#) que fixa os pré-requisitos para o ano letivo de 2020/2021, para os cursos de licenciatura constantes do [anexo V](#).

5.2. É também exigida a satisfação de pré-requisitos para os cursos técnicos superiores profissionais constantes do [anexo V](#).

5.3. Os candidatos aos cursos em que seja exigido o pré-requisito dos Grupos C, K, M e Z ficarão automaticamente inscritos para a realização da respetiva prova de pré-requisito.

5.4. Os candidatos aos cursos em que seja exigido o pré-requisito dos Grupos A, E e F apenas terão de comprovar a satisfação do respetivo pré-requisito no ato de matrícula e inscrição no Ensino Superior.

5.5. O calendário das provas de pré-requisitos dos Grupos C, M e Z é o constante do [anexo VI](#).

5.6. As provas modelo das provas escritas de pré-requisito são disponibilizadas no sistema *online*.

5.7. As provas escritas serão realizadas em plataforma Moodle e as provas orais serão realizadas por videoconferência.

5.8. A admissão à realização das provas de pré-requisito de Desporto está condicionada a medição da temperatura corporal não sendo, contudo, efetuado qualquer registo dessa medição.

5.9. A realização das provas de natação e atletismo está condicionada às medidas de desconfinamento aplicáveis às instalações das entidades onde são efetuadas.

6. Currículo escolar e profissional

6.1. Para efeitos de avaliação do currículo escolar e profissional apenas serão considerados os elementos devidamente comprovados através de cópia dos documentos que forem carregados no sistema *online*.

6.2. As ponderações a aplicar na avaliação do currículo escolar e profissional serão divulgadas no sistema *online* no prazo indicado no [anexo I](#).

6.3. Os critérios a aplicar na avaliação do currículo escolar e profissional são os seguintes:

- (i) Critério 1 – Habilitações académicas/Grau de escolaridade;
- (ii) Critério 2 – Experiência profissional relevante para o curso em que pretende ingressar;
- (iii) Critério 3 – Formação complementar certificada relevante para o curso em que pretende ingressar;
- (iv) Critério 4 – Outras atividades relevantes para o curso em que pretende ingressar.

7. Entrevistas

7.1. A grelha de avaliação das entrevistas é a constante do [anexo VII](#).

7.2. As entrevistas serão realizadas por videoconferência.

7.3. O calendário específico de realização das entrevistas será divulgado no sistema *online* no prazo fixado no [anexo I](#).

7.4. As entrevistas do curso de Teatro – Variantes: Cenografia, Direção de Cena e Produção, Figurino e Luz e Som, compreendem a avaliação do portfólio referido na alínea e) do n.º 3.1.

8. Publicação de Resultados

8.1. O resultado obtido nas provas será divulgado através de pauta publicada, em www.ipp.pt > **Ensino** > **Acesso e Ingresso**, na hiperligação **CANDIDATURAS**, após *login*, no separador <Resultados>.

8.2. Aos resultados referidos no número anterior aplica-se o disposto na alínea c) do n.º 1 do artigo 124.º do Código do Procedimento Administrativo, aprovado pelo [Decreto-Lei n.º 4/2015, de 7 de janeiro](#).

8.3. Após divulgação dos resultados os candidatos poderão consultar as provas escritas por si realizadas na plataforma Moodle.

9. Fórmula de cálculo da classificação final

9.1. A classificação final das provas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos é determinada pela seguinte fórmula:

$$L = 0,20 * PE + 0,40 * AC + 0,40 * E$$

Sendo:

L – a classificação final, expressa no intervalo 10–20 na escala numérica inteira de 0 a 20

PE – a classificação obtida pela média aritmética das classificações na Prova Específica e nos Pré-Requisitos (se aplicável)

AC – a classificação obtida na Avaliação do Currículo Escolar e Profissional

E – a classificação obtida na Entrevista

9.2. Aos candidatos que obtenham classificação final, expressa no intervalo 10–20 na escala numérica inteira de 0 a 20, é atribuída a menção Apto.

10. Informações relativas à instrução dos processos de reclamação

10.1. Do resultado das provas específicas escritas, da avaliação do currículo escolar e profissional, da prova escrita dos pré-requisitos de Educação Musical e de Tecnologia da Comunicação Audiovisual e do resultado da avaliação do portfólio do pré-requisito de Design, podem os candidatos apresentar reclamação devidamente fundamentada.

10.2. A reclamação é efetuada em www.ipp.pt > **Ensino** > **Acesso e Ingresso**, na hiperligação **CANDIDATURAS**, após *login*, no separador <Reclamações>, nos prazos fixados no [anexo I](#). O processo de reclamação é instruído com:

- a) Preenchimento *online* do formulário de reclamação;
- b) Pagamento da taxa de reclamação no valor de 55 € (cinquenta e cinco euros), efetuado através da rede de multibanco – pagamento de serviços, utilizando para o efeito a referência multibanco gerada no sistema *online*.

10.3. São liminarmente indeferidas as reclamações não fundamentadas, cujos pedidos sejam ininteligíveis, bem como as que não cumpram o pagamento da taxa de reclamação ou não tenham sido efetuadas nos termos previstos no número anterior.

10.4. Havendo direito à devolução da taxa de reclamação, o pedido de reembolso deve ser efetuado pelos candidatos até 30 de novembro de 2020, através de requerimento online em <https://portal.ipp.pt/requerimentos/requerimento.aspx>, com informação do IBAN para o qual deverá ser realizada a transferência bancária.

11. Exclusão de candidatos

São excluídos do processo de inscrição, em qualquer momento do mesmo, os candidatos que se encontrem em qualquer uma das situações referidas no n.º 1 do artigo 12.º do Regulamento aprovado pelo Despacho P.PORTO/P-006/2019.

12. Informações e esclarecimentos

12.1. Os candidatos poderão obter informações e esclarecimentos junto dos serviços da área académica da Escola que ministra o curso pretendido ou do Gabinete de Organização Académica dos Serviços Comuns do Instituto Politécnico do Porto. Os contactos encontram-se disponíveis no sistema *online*.

12.2. Relativamente aos prazos fixados no [anexo I](#) não será admitida qualquer exceção.

13. Ingresso no ensino superior

O ingresso nos cursos técnicos superiores profissionais e nos ciclos de estudos conducentes ao grau de licenciado por candidatos considerados aptos, nas provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos, está sujeito à apresentação de candidatura ao Concurso de Acesso aos Cursos Técnicos Superiores Profissionais e aos Concursos Especiais de Acesso e Ingresso no Ensino Superior, respetivamente, nos termos e prazos legal e regulamentarmente fixados.

Porto, 13 de maio de 2020

A Pró-Presidente do P.PORTO

ANEXO I

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS - EDIÇÃO 2020/2021

CALENDÁRIO

AÇÃO	PRAZO
Inscrições	27 janeiro a 20 março 2020
Inscrições (prazo suplementar)	7 abril a 21 de maio 2020
Divulgação das peças impostas (Música – Variantes Jazz e Piano e Teclas e Teatro- Variante Interpretação)	Até 13 maio 2020
Envio Atestado Médico / Portfólio / Vídeo [cf. 3.1 e) e f)]	Até 5 junho 2020
Realização Pré-Requisitos (PR)	29 maio a 18 junho 2020
Realização Provas Específicas (PE)	8 a 16 junho 2020
Resultados PR Desporto (PRD) PR Educação Musical (PREM) PR Tecnologia da Comunicação Audiovisual (PRTCAV) Portfólio Design (PD)	Até 23 junho 2020
Resultados Provas Específicas (PE)	
Reclamação PE + PREM + PRTCAV + PD	25 e 26 junho 2020
Decisão Reclamação PE + PREM + PRTCAV + PD	Até 3 julho 2020
Divulgação de ponderações da Avaliação do Currículo Escolar e Profissional (AC)	Até 6 julho 2020
Divulgação calendário específico Entrevistas	
Realização Entrevistas	9 a 17 julho 2020
Resultados PR Design	Até 21 julho 2020
Divulgação Classificação Final	
Reclamação Resultados AC	22 e 23 julho 2020
Decisão Reclamações Resultados AC	Até 31 julho 2020

ANEXO II

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS – EDIÇÃO 2020/2021

PROVAS ESPECÍFICAS A REALIZAR POR CURSO

CURSO		PROVA ESPECÍFICA
ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO (ESE)		
L	Artes Visuais e Tecnologias Artísticas	Desenho A
	Desporto	Biologia
	Educação Básica	Português
	Educação Musical	Português
	Educação Social	Português ou Psicologia ou Sociologia
	Gestão do Património	Português
	Línguas e Culturas Estrangeiras	Português ou Inglês A
	Tradução e Interpretação em Língua Gestual Portuguesa	Português
C	Acompanhamento de Crianças e Jovens	Português
	Desporto e Turismo de Natureza	Biologia ou Português
	Ilustração e Produção Gráfica	Desenho A ou Português
	Serviços e Tecnologias de Apoio Gerontológico	Português
	Valorização do Património Cultural	Português
ESCOLA SUPERIOR DE HOTELARIA E TURISMO (ESHT)		
L	Gestão de Atividades Turísticas	Matemática ou Português ou Inglês B ou Economia
	Gestão de Restauração e Catering	
	Gestão e Administração Hoteleira	
C	Operações Hoteleiras	
	Serviços de Restauração e Catering	
	Turismo e Informação Turística	
ESCOLA SUPERIOR DE MEDIA ARTES E DESIGN (ESMAD)		
L	Design	Desenho B ou Geometria Descritiva
	Fotografia	Prova de Conhecimentos Gerais de Fotografia
	Multimédia	Prova de Conhecimentos Gerais de Multimédia
	Tecnologia da Comunicação Audiovisual	Prova de Conhecimentos Gerais de Audiovisual
	Tecnologias e Sistemas de Informação para a Web	Matemática
C	Design de Jogos e Animação Digital	Matemática ou Desenho B
	Design de Mobiliário e Espaços	Desenho B ou Geometria Descritiva
	Design e Tecnologias para Aplicações Móveis	Matemática
	Motion Design e Efeitos Visuais	Desenho B ou Português

Legenda:

L – Licenciatura | **C** – Cursos Técnicos Superiores Profissionais

ANEXO II (CONT)

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS – EDIÇÃO 2020/2021

PROVAS ESPECÍFICAS A REALIZAR POR CURSO

CURSO		PROVA ESPECÍFICA
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO (ESMAE)		
L	Música, variante de Instrumento e Canto (Canto; Clarinete; Contrabaixo; Fagote; Flauta; Guitarra; Harpa; Oboé; Percussão; Piano e Teclas; Saxofone; Trombone; Trompa; Trompete; Tuba; Viola; Violino; Violoncelo)	Prova Prática (Vocal ou Instrumental)
	Música, variante de Composição	Portfólio
	Música, variante de Jazz (Bateria, Canto, Contrabaixo, Guitarra, Piano, Saxofone, Trombone, Trompete, Vibrafone)	Prova Prática (Vocal ou Instrumental)
	Música, variante de Música Antiga (Alaúde, Canto Barroco, Cravo, Fagote Barroco, Flauta de Bisel, Oboé Barroco, Traverso, Viola Barroca, Viola da Gamba, Violino Barroco, Violoncelo Barroco)	Prova Prática (Vocal ou Instrumental)
	Música, variante de Produção e Tecnologia da Música	Prova Oral
	Teatro, variantes Cenografia; Direção de Cena e Produção; Figurino; Luz e Som	Prova Prática
	Teatro, variante Interpretação	Prova Prática (Movimento, Voz/Canto, Monólogo, Improvisação/Texto)
ESCOLA SUPERIOR DE SAÚDE (ESS)		
L	Audiologia	Biologia
	Biotecnologia Medicinal	
	Ciências Biomédicas Laboratoriais	
	Farmácia	
	Fisiologia Clínica	
	Fisioterapia	
	Imagem Médica e Radioterapia	
	Ortótica	
	Osteopatia	
	Saúde Ambiental	
	Terapia da Fala	
Terapia Ocupacional		
C	Laboratórios de Química e Bioquímica	
	Práticas Laboratoriais em Próteses Auditivas	
	Qualidade Ambiental em Piscinas	

Legenda:

L – Licenciatura | **C** – Cursos Técnicos Superiores Profissionais

ANEXO II (CONT)

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS – EDIÇÃO 2020/2021

PROVAS ESPECÍFICAS A REALIZAR POR CURSO

CURSO		PROVA ESPECÍFICA
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO (ESTG)		
L	Ciências Empresariais	Economia ou Contabilidade ou Matemática
	Engenharia Informática	Matemática
	Gestão Industrial e Logística	Economia ou Matemática
	Segurança do Trabalho e Ambiente	Biologia ou Matemática
	Segurança Informática em Redes de Computadores	Matemática
	Sistemas de Informação para a Gestão	Matemática
	Solicitadoria	Português
C	Cibersegurança, Redes e Sistemas Informáticos	Matemática
	Desenvolvimento para a Web e Dispositivos Móveis	Matemática
	Gestão de Vendas e Marketing	Português
	Gestão e Negócio de PME	Português
	Gestão Industrial 4.0	Matemática
	Serviços Jurídicos	Português
INSTITUTO SUPERIOR DE CONTABILIDADE E ADMINISTRAÇÃO DO PORTO (ISCAP)		
L	Assessoria e Tradução	Inglês A
	Ciências e Tecnologias da Documentação e Informação	Português
	Comércio Internacional	Matemática ou Economia
	Comunicação Empresarial	Português
	Contabilidade e Administração	Economia ou Contabilidade ou Matemática
	Criatividade e Inovação Empresarial	Português
	Marketing	Matemática ou Economia
	Recursos Humanos	Psicologia ou Economia
C	Apoio à Decisão	Matemática ou Economia
	Comércio e Gestão de Negócios de Moda	Matemática ou Português ou Economia
	Contabilidade e Fiscalidade para PME	Matemática ou Português ou Economia
	Gestão Comercial do Ponto de Venda	Matemática ou Português ou Economia
	Gestão de Tecnologias para a Inovação	Matemática ou Português ou Economia
	Línguas Aplicadas à Comunicação Organizacional	Português ou Inglês A
	Relações Públicas e Organização de Eventos	Português
	Vendas para Mercados Internacionais	Matemática ou Português ou Economia

Legenda:

L – Licenciatura | **C** – Cursos Técnicos Superiores Profissionais

ANEXO II (CONT)

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS – EDIÇÃO 2020/2021

PROVAS ESPECÍFICAS A REALIZAR POR CURSO

CURSO		PROVA ESPECÍFICA
INSTITUTO SUPERIOR DE ENGENHARIA DO PORTO (ISEP)		
L	Biorrecursos	Matemática
	Engenharia Biomédica	
	Engenharia Civil	
	Engenharia de Sistemas	
	Engenharia e Gestão Industrial	
	Engenharia Eletrotécnica - Sistemas Elétricos de Energia	
	Engenharia Eletrotécnica e de Computadores	
	Engenharia Geotécnica e Geoambiente	
	Engenharia Informática	
	Engenharia Mecânica	
	Engenharia Mecânica Automóvel	
Engenharia Química		
C	Automação, Robótica e Controlo Industrial	
	Desenvolvimento Ágil de Software	
	Energia, Eficiência e Sustentabilidade	
	Georrecursos, Construção e Ambiente	
	Sistemas Eletromecânicos	
	Tecnologia Mecânica	

Legenda:

L – Licenciatura | **C** – Cursos Técnicos Superiores Profissionais

ANEXO III

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS - EDIÇÃO 2020/2021

CALENDÁRIO DAS PROVAS ESPECÍFICAS

PROVAS ESPECÍFICAS	DATA / HORA	
	10:00h	15:00h
Biologia	12 junho 2020	---
Contabilidade	8 junho 2020	---
Desenho A	9 junho 2020 (Parte 1)	9 junho 2020 (Parte 2)
Desenho B	---	8 junho 2020
Economia	15 junho 2020	---
Geometria Descritiva	15 junho 2020	---
Inglês A	---	8 junho 2020
Inglês B	8 junho 2020	---
Matemática	16 junho 2020	---
Português	9 junho 2020	---
Prova Oral - Produção e Tecnologias da Música	12 junho 2020 ¹	
Prova Prática - Música	12 junho 2020 ¹	
Prova Prática - Teatro	12 junho 2020 ¹	
Prova Conhecimentos Gerais de Audiovisual	---	12 junho 2020
Prova Conhecimentos Gerais de Fotografia	---	15 junho 2020
Prova Conhecimentos Gerais de Multimédia	---	16 junho 2020
Psicologia	---	15 junho 2020
Sociologia	---	16 junho 2020

¹ Calendarização específica a agendar pelo Júri

ANEXO IV

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS - EDIÇÃO 2020/2021

TIPO DE PROVA, DURAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO MÍNIMA

PROVA	TIPO	Classificação Mínima
Biologia	Escrita	7,0 valores
Contabilidade	Escrita	7,0 valores
Desenho A	Escrita	7,0 valores
Desenho B	Escrita	7,0 valores
Economia	Escrita	7,0 valores
Geometria Descritiva	Escrita	7,0 valores
Inglês A	Escrita	7,0 valores
Inglês B	Escrita	7,0 valores
Matemática	Escrita	7,0 valores
Portfólio	---	9,5 valores
Português	Escrita	7,0 valores
Prova Oral - Produção e Tecnologias da Música	Oral	9,5 valores
Prova Prática - Música	Prática	14,0 valores
Prova Prática – Teatro (Cenografia; Direção de Cena e Produção; Figurino; Luz e Som)	Prática	9,5 valores
Prova Prática – Teatro (Interpretação ²)	Prática	13 valores
Prova Conhecimentos Gerais de Audiovisual	Escrita	9,5 valores
Prova Conhecimentos Gerais de Fotografia	Escrita	9,5 valores
Prova Conhecimentos Gerais de Multimédia	Escrita	9,5 valores
Psicologia	Escrita	7,0 valores
Sociologia	Escrita	7,0 valores

² Média aritmética simples das 4 componentes

ANEXO V

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS - EDIÇÃO 2020/2021
CURSOS EM QUE SÃO EXIGIDOS PRÉ-REQUISITOS

ESCOLA	CURSO	PRÉ-REQUISITO
ESE	CTeSP em Desporto e Turismo de Natureza	Grupo E
	CTeSP em Ilustração e Produção Gráfica	Grupo F
	Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias Artísticas	Grupo F
	Licenciatura em Desporto	Grupo C
	Licenciatura em Educação Musical	Grupo Z
	Licenciatura em Tradução e Interpretação em Língua Gestual Portuguesa	Grupo A
ESMAD	Licenciatura em Design	Grupo K
	Licenciatura em Tecnologia da Comunicação Audiovisual	Grupo M
ESS	Todos os cursos (com exceção da Licenciatura em Biotecnologia Medicinal)	Grupo A
ISCAP	CTeSP em Comércio e Gestão de Negócios de Moda	Grupo F
	CTeSP em Gestão de Tecnologias para a Inovação	Grupo F
	CTeSP em Vendas para Mercados Internacionais	Grupo F

ANEXO VI

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS – EDIÇÃO 2020/2021

CALENDÁRIO DAS PROVAS DE PRÉ-REQUISITOS

Grupos C, M e Z

CURSO / ESCOLA	DATA	HORA	PROVA DE PRÉ-REQUISITO
Tecnologia da Comunicação Audiovisual / ESMAD	29 maio 2020	15:00h	Prova Escrita
Educação Musical / ESE	1 junho 2020	10:00h	Prova (parte escrita)
	2 junho 2020	9:30h – 17:30h	Prova (parte oral)
Desporto / ESE	15 junho 2020	09:00h	Prova de Ginástica ³
	16 junho 2020	09:00h	Prova de Desportos Coletivos ⁴
	17 junho 2020	09:00h	Prova de Natação ⁵
	18 junho 2020	09:00h	Prova de Atletismo ⁶

³ Ginásio ESE, Rua Dr. Roberto Frias, 602, Porto

⁴ Pavilhão Desportivo do Instituto Politécnico do Porto, Rua Dr. Roberto Frias, Porto

⁵ Piscina do Clube Fluvial Portuense, Rua de Aleixo da Mota, Porto

⁶ Complexo Desportivo de Leça da Palmeira, Rua da Bateria, Leça da Palmeira

ANEXO VII

PROVAS PARA MAIORES DE 23 ANOS - EDIÇÃO 2020/2021

GRELHA DE AVALIAÇÃO DA ENTREVISTA

PONTUAÇÃO	4	3	2	1	0
ITEMS EM AVALIAÇÃO					
A ATITUDE PESSOAL (INTERESSE, MOTIVAÇÃO, DINAMISMO E RESPONSABILIDADE)	EXCELENTE	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INEXISTENTE
B ATITUDE FACE AO CURSO (MOTIVAÇÃO, DISPONIBILIDADE E PERCEÇÃO DO CURSO)	EXCELENTE	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INEXISTENTE
C CULTURA TÉCNICA E CIENTÍFICA	EXCELENTE	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INEXISTENTE
D CONTRIBUTO DO CURSO PARA O EXERCÍCIO DA PROFISSÃO	EXCELENTE	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INEXISTENTE
E COMUNICAÇÃO	EXCELENTE	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INEXISTENTE

Observações: A classificação da entrevista será o somatório das médias aritméticas, aproximadas às décimas, das pontuações atribuídas, por cada membro do Júri, a cada item em avaliação.