

**G F Q**GABINETE FORMAÇÃO CONTÍNUA  
CURSO DE CURTA DURAÇÃO**DESIGNAÇÃO DO CURSO**

---

Curso de Iluminação de Objetos e Superfícies

**ÁREA DE FORMAÇÃO CNAEF:** 213 - Audiovisuais e Produção dos Media**Nº HORAS CONTACTO:** 10 horas (8h de formação + 2h de avaliação)**Nº HORAS TOTAIS (CONTACTO + TRABALHO AUTÓNOMO):** 25 horas (10h de contacto + 15 trabalho autónomo)**Nº MÁXIMO DE INSCRIÇÕES POR AÇÃO DE FORMAÇÃO:** 15**ECTS:** 1 ECTS (1 ECTS = 25 horas totais)**FORMADOR:** João Leal**OBJETIVOS**

- Capacitar os formandos de conhecimentos básicos sobre equipamento de iluminação de flash;
- Dotar estudantes de Design e interessados de diferentes áreas, com formação inicial básica de fotografia, de conhecimentos específicos na Iluminação para fotografia de objetos e superfícies.

**CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**

- \_ Modelação: luz dura e luz difusa:
  - \_ As relações de contraste.
- \_ A operação do equipamento:
  - \_ Conexão entre câmara e cabeça de flash;
  - \_ Acessórios de modelação de luz.
- \_ A importância da análise do objeto, sua função e conceito subjacente;
- \_ Esquemas de iluminação, a sua aplicabilidade e funcionalidade:
  - \_ Superfícies Bidimensionais;

- \_ Objetos Opacos (unidades e conjuntos);
- \_ Objetos Translúcidos e Vidros.
- \_ Aplicações práticas:
  - \_ Concretização de exercícios com diversos tipos de objetos e superfícies.

**BIBLIOGRAFIA**

Hunter, F., Biver, S., & Fuqua, P. (2007). *Light-Science & Magic - An Introduction to Photographic Lighting* (3rd Edition). Focal Press.

**AVALIAÇÃO**

Exercício prático de iluminação relacionado com as superfícies e objetos mencionados no programa.