

# MOTION DESIGN E EFEITOS VISUAIS

## SAÍDAS PROFISSIONAIS

- Motion Design e Efeitos Visuais
- Cinema, Televisão e empresas de Criação e Produção de Audiovisuais
- Visualização de Arquitetura
- Design de Comunicação e Design de Jogos

## REGIME DE ESTUDOS

Diurno

## DURAÇÃO

2 anos (4 semestres)

120 ECTS

Estágio integrado no 2º ano

**P.PORTO**

**ESCOLA  
SUPERIOR  
DE MEDIA  
ARTES  
E DESIGN**

## EMPRESAS PARCEIRAS

Digital Frame, Esfera Cúbica, Filmes da Mente, HD Mídia, Ideias com Pernas, OSTV, Pixbee, Sistemas do Futuro, This is Pacifica, Videocontacto, Ecosteel

## MOTION DESIGN E EFEITOS VISUAIS (MDEV)

O Curso Técnico Superior Profissional em Motion Design e Efeitos Visuais (MDEV) visa conferir qualificação superior profissional na área conceção e realização de projetos de motion design e de efeitos visuais e sonoros, aplicados a diferentes meios e formatos que cruzam as áreas do audiovisual, da multimédia e do design de comunicação.

O estudante tem a oportunidade de se envolver com várias aplicações de animação 2D e 3D, composição, efeitos visuais e sonoros, pós-produção de vídeo e som, e tecnologias e aplicações de captura e sincronização de movimento, num ambiente altamente acolhedor, criativo e produtivo.

No final do curso, os estudantes estão aptos a:

- Conceber e realizar conteúdos visuais e sonoros no âmbito do motion design e dos efeitos visuais e sonoros
- Desenhar conteúdos visuais e sonoros informados pela psicologia da perceção e do desenho
- Elaborar guiões audiovisuais e multimédia com recurso a estratégias narrativas
- Produzir conteúdos visuais e sonoros dinâmicos aplicando teorias e princípios do movimento
- Realizar animações 2D e 3D
- Registar, editar e pós-produzir vídeo e som
- Elaborar composições que articulem conteúdos pré-gravados com conteúdos gerados digitalmente
- Gerar e gerir conteúdos gráficos e sonoros utilizando linguagens visuais e de alto nível
- Capturar, compor e sincronizar conteúdos, visuais e sonoros, pré-gravados e gerados digitalmente

# MOTION DESIGN E EFEITOS VISUAIS

## PLANO DE ESTUDOS

### 1º ANO - 2 semestres

História da Imagem em Movimento  
Psicologia da Perceção  
Animação Gráfica  
Desenho  
Guionismo e Narrativas  
Design de Comunicação  
Teoria dos Media  
Gestão de Projeto  
Design de Personagens e Cenários Virtuais  
Design e Produção de Imagem  
Design e Produção de Som  
Modelação e Rendering

Campus 2 Vila do Conde / Póvoa de Varzim  
Rua D. Sancho I, 981, 4480-876 Vila do Conde

### 2º ANO - 2 semestres

Animação 3D  
Edição e Pós Produção Audiovisual  
Efeitos Visuais e Sonoros  
Captura e correspondência de Movimento  
Programação Visual e Criativa  
Estágio

### ACESSO

As candidaturas e condições de acesso para ingresso nos CTeSP são apresentadas online.

<https://www.esmad.ipp.pt/cursos/tecnico-superior-profissional>