

—  
**ESCOLA  
SUPERIOR  
DE MEDIA  
ARTES  
E DESIGN**  
POLITÉCNICO  
DO PORTO



—  
**DESPACHO**  
ESMAD/PR-37/2021

### **Homologação do Manual da Qualidade**

Considerando:

– O Manual da Qualidade proposto pelo grupo de trabalho do Gabinete para a Qualidade e Avaliação Institucional da ESMAD;

Determina-se:

– A homologação do Manual da Qualidade da ESMAD, nos termos da alínea b) do Art.º 54 dos Estatutos da ESMAD.

Escola Superior de Media Artes e Design, 22 de março de 2021

APRESIDENTEDA ESMAD

**Olívia Maria Marques da Silva**

(Professora Coordenadora)

# MANUAL DA QUALIDADE

**ÍNDICE**

<b>1. INTRODUÇÃO</b>	<b>4</b>
<b>1.1. APROVAÇÃO DO MANUAL DA QUALIDADE ESMAD</b>	<b>4</b>
<b>1.2. ÂMBITO</b>	<b>6</b>
<b>1.3. REFERENCIAIS</b>	<b>6</b>
<b>1.4. ESTRUTURA DO MANUAL DA QUALIDADE DA ESMAD</b>	<b>7</b>
<b>1.5. REVISÃO E DISTRIBUIÇÃO DO MANUAL DA QUALIDADE ESMAD</b>	<b>7</b>
<b>2. A ESMAD</b>	<b>8</b>
<b>2.1. SÍNTESE HISTÓRICA</b>	<b>8</b>
<b>2.2. MISSÃO, VISÃO</b>	<b>9</b>
<b>2.3. ESTRUTURA ORGÂNICA</b>	<b>10</b>
<b>3. POLÍTICA DA QUALIDADE</b>	<b>11</b>
<b>4. ORGANIZAÇÃO DO GABINETE PARA A QUALIDADE E AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL</b>	<b>12</b>
<b>4.1. ÂMBITO, OBJETIVOS E RESPONSABILIDADES</b>	<b>12</b>
<b>4.2. ESTRUTURA</b>	<b>12</b>
<b>5. METODOLOGIAS DE MONITORIZAÇÃO E AVALIAÇÃO PARA A MELHORIA CONTÍNUA</b>	<b>12</b>
<b>5.1. PROCEDIMENTOS PARA A GARANTIA E MELHORIA DA QUALIDADE DO ENSINO</b>	<b>13</b>
<b>5.2. PROCEDIMENTOS PARA A GARANTIA E MELHORIA DA QUALIDADE DA INVESTIGAÇÃO</b>	<b>14</b>
<b>5.3. PROCEDIMENTOS PARA A GARANTIA E MELHORIA DA QUALIDADE NAS RELAÇÕES COM O EXTERIOR E INTERNACIONALIZAÇÃO</b>	<b>14</b>
<b>5.4. PROCEDIMENTOS PARA A GARANTIA E MELHORIA DA QUALIDADE DOS SERVIÇOS</b>	<b>15</b>
<b>5.5. PROCEDIMENTOS PARA A GARANTIA E MELHORIA DA QUALIDADE DOS RECURSOS HUMANOS E MATERIAIS</b>	<b>16</b>
<b>6. A PARTICIPAÇÃO DOS PARCEIROS INTERNOS E EXTERNOS NO SIGAQ ESMAD</b>	<b>16</b>
<b>7. PRODUÇÃO E DIFUSÃO DE INFORMAÇÃO</b>	<b>17</b>
<b>7.1. RECOLHA, TRATAMENTO E DIFUSÃO INTERNA DE INFORMAÇÃO</b>	<b>17</b>
<b>7.2. DIFUSÃO EXTERNA DE INFORMAÇÃO</b>	<b>17</b>
<b>8. MONITORIZAÇÃO, AVALIAÇÃO E MELHORIA CONTÍNUA DA QUALIDADE</b>	<b>17</b>

## Siglas

A3ES Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior

EEES Espaço Europeu de Ensino Superior

ESMAD Escola Superior de Media Artes e Design

FUC Ficha de Unidade Curricular

GQAI ESMAD Gabinete para a Qualidade e Avaliação Institucional da ESMAD

IMAD (Unidade de Internacionalização da ESMAD)

MQ P.PORTO Manual da Qualidade do Instituto Politécnico do Porto

MQ ESMAD Manual da Qualidade da ESMAD

P.PORTO Instituto Politécnico do Porto

PE ESMAD Plano Estratégico da ESMAD

SIGaQ P.PORTO Sistema Interno de Garantia da Qualidade do Instituto Politécnico do Porto

SIGaQ ESMAD Sistema Interno de Garantia da Qualidade da ESMAD

UC Unidade Curricular

UNIMAD Unidade de Investigação em Media Artes e Design

## 1. Introdução

### 1.1. Aprovação do Manual da Qualidade ESMAD

A garantia da qualidade do ensino superior assumiu-se como elemento principal do desenvolvimento do ensino superior, tendo-se tornado em princípio base subjacente ao Espaço Europeu de Ensino Superior (EEES) e à concretização do Processo de Bolonha. Ficou, no entanto, claro neste processo de construção do EEES, que a responsabilidade primeira sobre a qualidade do ensino cabe às instituições de ensino superior.

Em Portugal, a Lei n.º 38/2007, de 16 agosto, que aprovou o Regime Jurídico de Avaliação do Ensino Superior, no seu art.º 5.º, definiu como objetivos da avaliação da qualidade:

- a) Proporcionar a melhoria da qualidade das instituições de ensino superior;
- b) Prestar à sociedade informação fundamentada sobre o desempenho das instituições de ensino superior;
- c) Desenvolver uma cultura institucional interna de garantia da qualidade.

Por outro lado, no artigo 17.º daquele preceito legal é definido que *“os estabelecimentos de ensino superior devem:*

- a) Adotar, em função da respetiva missão, uma política de garantia da qualidade dos seus ciclos de estudos, bem como os procedimentos adequados à sua prossecução;*
- b) Empenhar-se, através de medidas concretas, no desenvolvimento de uma cultura da qualidade e da garantia da qualidade na sua atividade;*
- c) Desenvolver e pôr em prática uma estratégia para a melhoria contínua da qualidade.”*

Com o intuito da promoção desta cultura da qualidade, da qual os sistemas internos de garantia da qualidade são instrumento, a Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES), deu início em 2012 a auditorias tendo em vista a certificação dos procedimentos internos de garantia da qualidade das instituições.

Neste contexto, ao abrigo da secção II, artigos 53.º e 54.º dos Estatutos da Escola Superior de Media Artes e Design, do Instituto Politécnico do Porto, aprovados pelo despacho normativo n.º

7833/2017, publicados no *Diário da República*, 2.ª série – N.º 171 – 5 de setembro de 2017, a Presidente da Escola Superior de Media Artes e Design aprova a versão 01/2020 do Manual da Qualidade da ESMAD (MQ ESMAD).

## 1.2. Âmbito

O Sistema Interno de Garantia da Qualidade da ESMAD (SIGaQ ESMAD) da Escola Superior de Media Artes e Design (ESMAD) abrange todo o universo da ESMAD e articula-se com o Sistema Interno de Garantia da Qualidade do Instituto Politécnico do Porto (SIGaQ P.PORTO).

O Manual da Qualidade da ESMAD (MQ ESMAD) diz respeito à política e estratégia institucional de garantia da qualidade e melhoria contínua de três das suas áreas chave:

- ensino e aprendizagem;
- investigação;
- desenvolvimento e transferência de conhecimento.

É, pois, o documento onde se define a forma de organização e funcionamento do Sistema Interno de Gestão da Qualidade da ESMAD e da sua articulação com o SIGaQ P.PORTO.

O MQ ESMAD é um instrumento construído com a participação de todos os órgãos da ESMAD, assumindo-se como um instrumento de gestão partilhado, comungado e reconhecido por todas estas unidades. O MQ ESMAD abrange assim, todo o universo da Escola Superior de Media Artes e Design.

Do mesmo modo, o MQ ESMAD articula-se com o Plano Estratégico (PE ESMAD) e Plano de Atividades (PA ESMAD) aprovados pela Presidência da ESMAD.

## 1.3. Referenciais

A presente versão MQ ESMAD enquadra-se no âmbito das recomendações e exigências legais constantes das seguintes publicações e diplomas legais:

- Regime Jurídico das Instituições do Ensino Superior;
- Regime Jurídico da Avaliação do Ensino Superior;
- Referenciais para os Sistemas Internos de Garantia da Qualidade nas Instituições de Ensino Superior;
- Manual da Qualidade do P. PORTO.

## 1.4. Estrutura do Manual da Qualidade da ESMAD

O MQ ESMAD está estruturado de acordo com os seguintes pontos:

**Ponto 1:** Breve introdução do MQ ESMAD, descrevendo-se a sua organização e estruturação, bem como os mecanismos relativos à sua elaboração, revisão, aprovação e divulgação.

**Ponto 2:** Génese e estrutura orgânica da ESMAD, missão e valores, assim como estratégia a seguir para concretizar a sua visão.

**Ponto 3:** Compromisso com a cultura da qualidade, através da apresentação da política da qualidade.

**Ponto 4:** Âmbito e objetivos do Gabinete para a Qualidade e Avaliação Institucional da ESMAD (GQAI), estruturas de coordenação estratégica e operacional, relevantes para o sistema e respetivos níveis de responsabilidade, no domínio específico da qualidade e da garantia da qualidade.

**Ponto 5:** Metodologias para monitorização, avaliação e melhoria contínua.

**Ponto 6:** Garantias de participação e interação com os parceiros internos e externos.

**Ponto 7:** Produção e difusão de informação tendo em conta os mecanismos de levantamento e tratamento de informação e da sua publicitação junto dos parceiros internos e externos.

**Ponto 8:** Metodologias para a monitorização, avaliação e desenvolvimento contínuo do GQAI ESMAD.

## 1.5. Revisão e Distribuição do Manual da Qualidade ESMAD

De forma a refletir continuamente a realidade da ESMAD e a garantir a melhoria dos procedimentos de Garantia da Qualidade e dos processos de Avaliação Institucional, o GQAI ESMAD, propõe a atualização do MQ ESMAD sempre que se justifique a introdução de alterações resultantes de modificações no universo do Politécnico do Porto, da ESMAD ou no próprio GQAI ESMAD.

A revisão do MQ ESMAD pode ser realizada na globalidade ou por revisão individual de pontos específicos. Qualquer alteração ao seu conteúdo implica a emissão de uma nova versão, que fica identificada no documento, refletindo assim as versões atualizadas.

A identificação do MQ ESMAD é descrita pela seguinte sigla:

MQ ESMAD – X / YYYY

YYYY indica o ano da edição/revisão

X indica a edição atual, com início em 1

Sempre que exista uma revisão, a edição do manual é incrementada de uma unidade.

As alterações decorrentes de uma revisão/atualização do MQ ESMAD são registadas no quadro de controlo de versões que se encontra no final do Manual.

A versão do MQ ESMAD em vigor, encontra-se disponível na página da internet da ESMAD (<https://www.esmad.ipp.pt/>), em acesso livre e difundida por toda a comunidade académica. A impressão e cópias locais do Manual obtidas da página da internet é considerada cópia não controlada.

## 2. A ESMAD

### 2.1. Síntese Histórica

A Escola Superior de Media Artes e Design (ESMAD) é uma unidade orgânica de ensino e investigação do Instituto Politécnico do Porto. Assumindo-se como uma escola de referência nacional e internacional, tem como missão o desenvolvimento da formação graduada e pós-graduada, incentivando a investigação e a cooperação com a sociedade.

Enquanto projeto transversal de áreas ligadas aos media, às artes e ao design, procura a formação de profissionais qualificados, o desenvolvimento de competências e uma consciencialização artística nos domínios do audiovisual, da fotografia, do cinema, do design, da multimédia, dos jogos digitais e das tecnologias web.

A ESMAD é uma escola capaz de pensar criticamente o presente e de imaginar criativamente o futuro. Alia fortes competências técnicas com uma vocação artística de perfil autoral. É uma escola superior de ensino tecnológico e artístico, cuja identidade é reconhecida pelos cursos que a integram e cujo impacto se faz sentir a vários níveis no tecido social. Destaca-se enquanto um projeto educativo laboratorial, fortemente orientado para a empregabilidade, que investe em ambientes

formativos propícios à inovação, à criatividade e à excelência, promovendo a colaboração, a multidisciplinaridade e o trabalho de equipa. Localizada no Campus 2 (Póvoa de Varzim/Vila do Conde) do Politécnico do Porto, apresenta espaços de qualidade e equipamentos de excelência, sendo reconhecida como uma instituição pública com uma das mais amplas e diferenciadas ofertas formativas do país.

## 2.2. Missão, visão

### 2.2.1 Missão

A ESMAD é uma Instituição Pública de Ensino Superior Politécnico, vocacionada para o ensino artístico e tecnológico, a investigação e a prestação de serviços à comunidade, com articulação estreita com instituições e empresas.

A ESMAD é suportada pela excelência dos seus recursos e por estreitas relações com o tecido económico e social, contribuindo para o desenvolvimento sustentável do país, em particular da região em que insere, e com projeção internacional.

A ESMAD prossegue os seus fins formativos nos seguintes domínios particulares: artes e tecnologias digitais, audiovisual, cinema, design, fotografia, multimédia, tecnologias web, visando, designadamente:

- a) A formação multidisciplinar de profissionais altamente qualificados;
- b) A realização de atividades de pesquisa e de investigação;
- c) A experimentação e produção artísticas;
- d) A realização ou participação em programas de desenvolvimento;
- e) A prestação de serviços à comunidade.

## 2.2.2 Visão

Ser uma escola de referência a nível nacional e internacional, no domínio do audiovisual, da fotografia, do cinema, da multimédia, do design e das tecnologias web, alicerçada na excelência das vertentes ensino e investigação aplicada, destacando-se pelo seu papel impulsionador e acelerador das áreas criativas.

## 2.3. Estrutura Orgânica

A estrutura organizacional da ESMAD assenta no Organigrama que a seguir se apresenta.

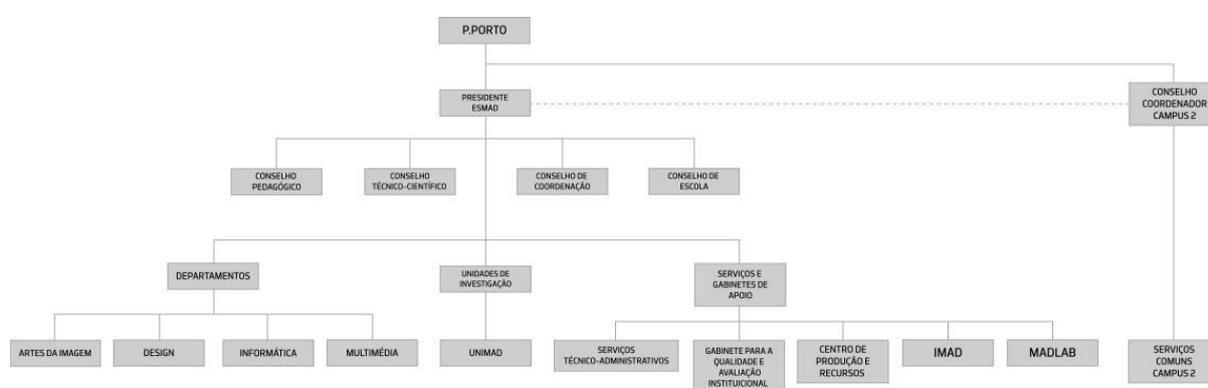


Figura 1. Organigrama da ESMAD

São órgãos de gestão da ESMAD:

O Presidente da ESMAD – órgão superior de governo e de representação externa do ESMAD, coadjuvado pelo(s) Vice-Presidente(s), constituindo a Presidência da ESMAD.

O Conselho Técnico-Científico – órgão que define e superintende a política científica da unidade de ensino e investigação, com as competências descritas nos Estatutos da ESMAD;

O Conselho Pedagógico – órgão que define e superintende a política pedagógica da unidade de ensino e investigação, com as competências descritas nos Estatutos da ESMAD;

O Conselho de Coordenação – órgão de cooperação e articulação entre os departamentos, com as competências descritas nos Estatutos da ESMAD;

O Conselho de Escola – órgão que fomenta o estabelecimento de laços de cooperação com entidades culturais, artísticas, profissionais, empresariais, autarquias ou outras, com as competências descritas nos Estatutos da ESMAD

### 3. Política da Qualidade

A Política da Qualidade da Escola Superior de Media Artes e Design está alinhada com a Política da Qualidade do P. PORTO. Assim, assume o compromisso institucional, consagrado nos próprios estatutos, com a cultura da qualidade e com a garantia da qualidade, como base para o desenvolvimento da sua missão, na formação e investigação orientadas para a comunidade em que se insere, na inovação e na transferência de conhecimento e de tecnologia.

A Política da Qualidade da ESMAD, está patente no cumprimento dos seguintes objetivos de acordo com os seus princípios orientadores e que constam nos seus Estatutos:

- Garantir aos estudantes uma formação interdisciplinar com vista à aquisição de competências necessária para a sua integração profissional;
- Promover a aprendizagem através de experiências formativas diversificadas, liberdade artística, tecnológica, cultural e científica;
- Impulsionar a participação do pessoal não docente e não investigador, com vista à sua valorização e melhoria da qualidade dos serviços prestados.

## **4. Organização do Gabinete para a Qualidade e Avaliação Institucional**

### **4.1. Âmbito, Objetivos e Responsabilidades**

O Gabinete para a Qualidade e Avaliação Institucional é o órgão de promoção, implementação e garantia da qualidade da ESMAD, exercendo as suas funções em articulação com os demais órgãos da ESMAD.

### **4.2. Estrutura**

A Presidente da ESMAD assegura o apoio logístico e administrativo do Gabinete para a Qualidade e Avaliação Institucional da ESMAD.

O Gabinete para a Qualidade e Avaliação Institucional integra a Comissão para a Qualidade e Avaliação Institucional da ESMAD constituída por:

- a) Dois elementos do pessoal, dos quais um docente ou investigador e um não docente e não investigador, nomeados livremente pelo Presidente;
- b) Um docente ou investigador, designado pelo Conselho Técnico-Científico;
- c) Um membro do Conselho Pedagógico, designado pelo Conselho Pedagógico;
- d) Um estudante, designado pela Associação de Estudantes.

## **5. Metodologias de Monitorização e Avaliação para a Melhoria Contínua**

Para a garantia e melhoria da qualidade, a ESMAD possui uma série de procedimentos gerais emanados do Presidente do P.PORTO com os princípios gerais a considerar para as atividades a desenvolver para consecução da missão do P.PORTO (disponíveis no portal do P.PORTO em <https://www.ipp.pt/apresentacao/qualidade>), e alinhados com os princípios da ESMAD.

## 5.1. Procedimentos para a garantia e melhoria da qualidade do ensino

A ESMAD dispõe de procedimentos para avaliar a qualidade das atividades de ensino/aprendizagem e instrumentos para a conceção/revisão dos ciclos de estudo, envolvendo estudantes e docentes no planeamento, monitorização, avaliação e melhoria, definindo procedimentos e critérios.

A ESMAD assegura os recursos indispensáveis às atividades letivas, quer sejam humanos quer sejam materiais.

### 5.1.1 Ensino/Aprendizagem

A avaliação do processo de ensino/aprendizagem, de importância nuclear no SIGaQ ESMAD, é suportada por um conjunto de itens de informação principais, os quais são enumerados a seguir:

- Planeamento da Unidade Curricular;
- Ficha de Unidade Curricular com a informação sobre os conteúdos programáticos, metodologias de avaliação, bibliografia, organização e funcionamento;
- Relatório de Unidade Curricular;
- Relatório de Curso;
- Resultados dos instrumentos de recolha e tratamento de dados pedagógicos, que traduzem a perceção dos estudantes e dos docentes sobre o funcionamento das atividades letivas;
- Elementos de interesse para a avaliação dos resultados do ensino relativos à empregabilidade, provenientes de inquéritos a diplomados e empregadores ou disponibilizados por organismos oficiais;
- Outros elementos disponíveis em relatórios e recomendações resultantes de processos de avaliação externa dos cursos e recomendações e consulta de associações e ordens profissionais, quando disponíveis.

### 5.1.2 Criação, reestruturação/alteração, suspensão e extinção dos ciclos de estudo

Anualmente, se aplicável, a ESMAD avalia a possibilidade de criação de novos cursos, como forma de dar resposta às necessidades de formação dos estudantes e da sociedade.

Quando aplicável, desenvolve procedimentos de autoavaliação e de reestruturação dos cursos no âmbito dos processos de acreditação pela A3ES.

## 5.2. Procedimentos para a garantia e melhoria da qualidade da investigação

A ESMAD dispõe de uma Unidade de Investigação em Media Artes e Design (uniMAD) (<https://www.esmad.ipp.pt/investigacao/centros-de-investigacao/unimad>).

A uniMAD beneficia da já longa experiência dos seus investigadores e partilha os objetivos e a realidade da jovem escola a que pertence. Por um lado, acolhe múltiplas áreas do conhecimento, distribuídas por dimensões como o Design, a Fotografia, o Cinema, a Comunicação e os Media, as Tecnologias da Informação, as Tecnologias Web e as Artes Digitais, por outro lado, usufrui de uma forma muito particular da sua intersecção, o que lhe permite colocar-se como parceira privilegiada em projetos artísticos, de investigação e de investigação/ação que exigem know-how técnico, tecnológico, artístico e teórico. As áreas generalistas de investigação são: media, artes, design; as sub-áreas de investigação são: audiovisual, cinema, animação digital, media digital, jogos, design gráfico, design industrial, design de interação, multimédia, música, fotografia, som e web.

## 5.3. Procedimentos para a garantia e melhoria da qualidade nas relações com o Exterior e Internacionalização

A ESMAD dispõe de vários serviços e procedimentos com vista à materialização de relações com o Exterior e Internacionalização:

- Conselho de Escola;
- IMAD (Unidade de Internacionalização da ESMAD);
- Gabinete de Relações Internacionais do Campus 2;
- Participação no Programa ERASMUS;
- Estágios Curriculares inscritos em vários dos seus cursos;
- Participação em organizações nacionais e internacionais ligadas às áreas de formação da ESMAD;
- Ligação à Comunidade através de projetos que envolvem a Escola;
- Ligação aos Alumni.

O Conselho de Escola, fomenta o estabelecimento de laços de cooperação com entidades culturais, artísticas, profissionais, empresariais, autarquias ou outras, relacionadas com as suas atividades, de âmbito nacional e internacional.

A ESMAD promove uma cultura de identidade e um sentimento de pertença à comunidade para o qual estabelece como essencial a participação dos Alumni. O prestígio da ESMAD é também o resultado da qualidade dos seus diplomados, evidenciada pelo seu sucesso profissional e pessoal. Cada Departamento da ESMAD, dispõe de pelo menos um docente responsável pelo apoio às atividades internacionais (Incoming e Outgoing) com a supervisão do IMAD.

O Gabinete de Relações Internacionais do Campus 2, estando aberto a projetos colaborativos com outras Escolas e parceiros internacionais, promove os programas de mobilidade internacional para discentes, docentes, investigadores, não docentes e não investigadores.

Anualmente os departamentos e os cursos, nos seus relatórios de atividades, efetuam uma apreciação das práticas de Internacionalização, recomendações e propostas de melhoria neste domínio.

## **5.4. Procedimentos para a garantia e melhoria da qualidade dos serviços**

Os Serviços e Gabinetes de Apoio são estruturas permanentes vocacionadas, fundamentalmente, para o apoio logístico, técnico e administrativo às atividades da ESMAD. Os Serviços asseguram o exercício das competências dos seus órgãos e prestam apoio aos cursos, aos departamentos e às unidades de investigação.

Anualmente, e quando aplicável, os serviços elaboram Planos e Relatórios de Atividades, que são submetidos aos superiores hierárquicos. Para cada objetivo do serviço será definido o conjunto de indicadores de desempenho, sendo as metas para cada um deles acordadas anualmente com o órgão estatutariamente competente e, o seu grau de realização incluído no relatório anual de atividades. Este conjunto de objetivos e metas deve também ser considerado para efeitos de avaliação em sede do Sistema Integrado de Avaliação de Desempenho da Administração Pública (SIADAP).

## 5.5. Procedimentos para a garantia e melhoria da qualidade dos recursos humanos e materiais

A ESMAD dispõe de mecanismos apropriados no processo de gestão dos recursos humanos, nomeadamente no recrutamento e na formação do pessoal docente e não docente.

A ESMAD proporciona, ainda, aos discentes, docentes e não docentes, espaços de trabalho, infraestruturas e condições de ensino de elevada qualidade, laboratórios, estúdios, modernamente equipados, campus wireless, biblioteca multimédia, galeria de arte e outros equipamentos e recursos pedagógicos.

## 6. A Participação dos Parceiros Internos e Externos no SIGaQ ESMAD

A participação dos parceiros internos e externos é fundamental numa perspetiva de melhoria contínua dos processos do SIGaQ da ESMAD. Desta forma a ESMAD dispõe de mecanismos para a promoção e participação dos diferentes parceiros e a sua aproximação com a estratégia institucional.

O quadro abaixo evidencia a participação dos Parceiros Interno e Externos do SIGaQ da ESMAD:

Parceiro	Participação em Órgãos com responsabilidade no sistema SIGaQ ESMAD	Participação em processos de garantia da qualidade
Docentes	Presidente; Conselho Técnico-científico; Conselho Pedagógico; Conselho de Departamento; Conselho de Curso	Elaboração das FUC. Elaboração dos RUC. Elaboração do relatório de produção científica. Elaboração dos relatórios de autoavaliação. Comissões de autoavaliação de ciclos de estudos. Participação na definição da estratégia, política, procedimentos de melhoria contínua da Qualidade.
Estudantes	Conselho Pedagógico; Conselho de Coordenação Conselho de Escola	Comissões de Autoavaliação de ciclos de estudos. Participação na definição da estratégia, política, procedimentos de melhoria contínua da Qualidade.
Trabalhadores não docentes	Conselho de Escola	Comissões de Autoavaliação de ciclos de estudos.

		Participação na definição da estratégia, política, procedimentos de melhoria contínua da Qualidade.
Entidades externas	Conselho de Escola	Comissões de Autoavaliação de ciclos de estudos.

A participação de parceiros nos processos de planeamento estratégico e de garantia da qualidade é parte integrante da cultura de Qualidade do SIGaQ ESMAD.

## 7. Produção e Difusão de Informação

### 7.1. Recolha, tratamento e difusão interna de informação

A recolha e tratamento de informação é vital para o regular funcionamento da ESMAD, bem como para a sua melhoria sustentada. A tomada de decisão alicerçada em informação fiável, relevante e com significado, só é possível se existirem mecanismos internos de recolha de informação, tratamento e difusão, sólidos, coerentes e bem compreendidos por todos.

A plataforma DOMUS e o Moodle da ESMAD, permitem o acesso da comunidade académica a serviços de apoio e a recursos didáticos.

### 7.2. Difusão externa de informação

A divulgação externa tem um canal privilegiado – os sítios da Internet do Instituto Politécnico do Porto e da ESMAD, a utilização de meios de comunicação e redes sociais, brochuras e outras publicações – onde se divulga regularmente, informação sobre a oferta formativa, eventos, oportunidades de emprego.

## 8. Monitorização, Avaliação e Melhoria Contínua da Qualidade

O GQAI da ESMAD, coordena os processos de promoção, implementação e garantia da qualidade da ESMAD em articulação com os demais órgãos, tendo como competências:

Aprovar a estratégia, a política e os procedimentos de melhoria contínua da qualidade, ouvidos os demais órgãos da ESMAD e a Associação de Estudantes, a homologar pelo Presidente da ESMAD;

Assegurar processos de autoavaliação amplamente participados, nos termos da lei;

Acompanhar todos os processos de melhoria da qualidade;

Analisar os relatórios de autoavaliação e de avaliação externa;

Propor medidas que visem a melhoria da qualidade da ESMAD, das formações ministradas e da investigação realizada;

Exercer o direito de contraditório aos relatórios de avaliação externa da ESMAD e dos seus cursos;

Colaborar em todos os processos de Avaliação, Acreditação e Certificação da ESMAD e dos seus cursos.

Versão	Data	Resumo da Revisão	Responsabilidades
1	22.03.2021	Primeira versão	Elaborado: Grupo de trabalho GQAI Aprovado: Presidente ESMAD