

MDEV – Motion Design e Efeitos Visuais	Recurso
--	---------

CURSO

ÉPOCA

MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
13/7	segunda-feira	Teoria dos Media	10h00	B302						
14/7	terça-feira	Gestão de Projeto	10h00	B302						
15/7	quarta-feira	Design e Produção de Som	14h30	B204						
16/7	quinta-feira	Modelação e Rendering	14h30	B203						
17/7	sexta-feira									
18/7	sábado									
19/7	domingo									
20/7	segunda-feira	Design e Produção de Imagem	14h30	B102						
21/7	terça-feira	Design de Personagens e Cenários Virtuais	14h30	B204						
22/7	quarta-feira									
23/7	quinta-feira									
24/7	sexta-feira									
25/7	sábado									

Os exames assinalados com * destinam-se exclusivamente à realização de provas de melhora de nota (consultar as fichas de unidade curricular em caso de dúvida)

MDEV – Motion Design e Efeitos Visuais	ESPECIAL
--	----------

CURSO

ÉPOCA

MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
2/9	quarta-feira	Teoria dos Media	10h00	B302						
3/9	quinta-feira	Gestão de Projeto	10h00	B302						
4/9	sexta-feira	Desenho	10h00	B311						
5/9	sábado									
6/9	domingo									
7/9	segunda-feira	Design e Produção de Som	14h30	B204						
8/9	terça-feira	Modelação e Rendering	14h30	B203						
9/9	quarta-feira	Psicologia da Perceção	14h30	B302						
10/9	quinta-feira	Animação Gráfica	10h00	B202						
11/9	sexta-feira	História da Imagem em Movimento	10h00	B302						
12/9	sábado									
13/9	domingo									
14/9	segunda-feira	Design e Produção de Imagem	14h30	B102						
15/9	terça-feira	Design de Personagens e Cenários Virtuais	14h30	B204						
16/9	quarta-feira	Design de Comunicação	10h00	B203						
17/9	quinta-feira	Guionismo e Narrativas	14h30	B210						
18/9	sexta-feira									
19/9	sábado									

O PRESIDENTE DO CONSELHO PEDAGÓGICO

O PRESIDENTE DA ESMAD