P.PORTO

ESCOLA
SUPERIOR
DE MEDIA
ARTES
E DESIGN
POLITÉCNICO
DO PORTO

PLM

PLANEAMENTO DA ATIVIDADE LETIVA

MAPA DE EXAMES 2025/2026

1º SEMESTRE

19-11-2025

CTESP em Motion Design e Efeitos Visuais, ST	NORMAL
CURSO	ÉPOCA

MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2ºANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
02/02	segunda-feira	**Desenho**	**09h30**	**S6ST**						
03/02	terça-feira	**Animação Gráfica**	**10h00**	**S6ST**	**Programação Visual e Criativa**	**14h30**	**B208**			
04/02	quarta-feira				**Efeitos Visuais e Sonoros**	**14h00**	**S6ST**			
05/02	quinta-feira	**Guionismo e Narrativas**	**14h00**	**S6ST**	**Edição e Pós-Produção Audiovisual**	**14h00**	**S6ST**			
06/02	sexta-feira	**História da Imagem em Movimento**	**10h00**	**S6ST**	**Animação 3D**	**14h00**	**S6ST**			
07/02	sábado									
08/02	domingo									
09/02	segunda-feira	**Psicologia da Perceção**	**14h30**	**S6ST**						
10/02	terça-feira									
11/02	quarta-feira									
12/02	quinta-feira									
13/02	sexta-feira									
14/02	sábado									
15/02	domingo									

P.PORTO

CTESP em Motion Design e Efeitos Visuais, ST	RECURSO
CURSO	ÉPOCA

MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2ºANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
16/02	segunda-feira	Desenho*	09h30	S6ST						
17/02	terça-feira	Carnaval								
18/02	quarta-feira	Design de Comunicação	09h30	S6ST	Efeitos Visuais e Sonoros*	14h00	S6ST			
19/02	quinta-feira	Guionismo e Narrativas*	10h00	S6ST	Edição e Pós-Produção Audiovisual*	14h00	S6ST			
20/02	sexta-feira	História da Imagem em Movimento*	10h00	S6ST	Animação 3D*	14h00	S6ST			
21/02	sábado									
22/02	domingo									
23/02	segunda-feira	Psicologia da Perceção*	14h30	S6ST						
24/02	terça-feira	Animação Gráfica	10h00	S6ST	Programação Visual e Criativa*	14h30	B208			
25/02	quarta-feira									
26/02	quinta-feira									
27/02	sexta-feira									
28/02	sábado									
01/03	domingo									

Os exames assinalados com * destinam-se exclusivamente à realização de provas de melhoria de nota (consultar as fichas de unidade curricular em caso de dúvida)