

DESIGN – Ramo Design Gráfico e de Publicidade				RECURSO						
MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
17/2	segunda-feira	Processos e Materiais para Design Gráfico I			Oficina Digital para Design Gráfico III	15:00/ 17:00	B-204	Projeto de Pesquisa: Investigação	10:00/ 12:00	B-306
18/2	terça-feira		10:00/ 12:00	B-310						
19/2	quarta-feira							Projeto Real e Colaborativo em Design Gráfico (*)		
20/2	quinta-feira								10:00/ 12:00	B-306
21/2	sexta-feira									
22/2	sábado									
23/2	domingo									
24/2	segunda-feira	Oficina Digital para Design Gráfico I	15:00/ 17:00	B-205	Processos e Materiais para Design Gráfico II	15:00/ 17:00	B-308			
25/2	terça-feira									
26/2	quarta-feira							Seminários e workshops em Design II	10:00/ 12:00	B-305
27/2	quinta-feira									
28/2	sexta-feira	História do Design I	10:00/ 12:00	B-309	Cultura Visual	14:30/ 16:30	B-306			
29/2	sábado									
	domingo									

Design – Ramo Design Industrial				Recurso						
CURSO		ÉPOCA								
MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
17/2	segunda-feira							Projeto de Pesquisa: Investigação	10:00/ 12:00	B-306
18/2	terça-feira									
19/2	quarta-feira									
20/2	quinta-feira							Projeto Real e Colaborativo em Design Industrial (*)	10:00/ 12:00	B-305
21/2	sexta-feira									
22/2	sábado									
23/2	domingo									
24/2	segunda-feira	Oficina Digital para Design Industrial I	14:30/ 16:30	B-207	Oficina Digital para Design Industrial III	11:00/ 13:00	B-207			
25/2	terça-feira									
26/2	quarta-feira	Processos e Materiais para Design Industrial I	10:00/ 12:00	B-309	Processos e Materiais para Design Industrial II	15:00/ 17:00	B-307	Seminários e workshops em Design II	10:00/ 12:00	B-305
27/2	quinta-feira									
28/2	sexta-feira	História do Design I	10:00/ 12:00	B-309	Cultura Visual	14:30/ 16:30	B-306			

Os exames assinalados com * destinam-se exclusivamente à realização de provas de melhora de nota (consultar as fichas de unidade curricular em caso de dúvida)