

CINEMA E AUDIOVISUAL				RECURSO						
CURSO		ÉPOCA								
MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
12/02	segunda-feira	Registo e Edição de Som	10H	B112	Direção de Fotografia	10H	B110	Estética e Ética do Audiovisual e Cinema	10H	B201
13/02	terça-feira	CARNAVAL								
14/02	quarta-feira	Introdução à Realização	10H	B301						
15/02	quinta-feira				Narrativas e Guionismo	14H	B201	Escrita de Argumento	10H	B110
16/02	sexta-feira							Televisão e Novos Media	14H	B301
17/02	sábado									
18/02	domingo									
19/02	segunda-feira	História do Cinema e da Fotografia	14H30	B301	Direção de Atores	10H	B105			
20/02	terça-feira	Iluminação	10H	Estúdio TV	Opção I - Laboratório de Design Industrial	9H	B207	Design de Som	10H	B112
					Opção I - Laboratório de Design de Comunicação I	11H	B307			
		Montagem*	14H30	B205	Animação Gráfica	14H30	B203			
21/02	quarta-feira									
22/02	quinta-feira	Fotografia e Imagem em Movimento	10H	B111	Imagem e Contextos Audiovisuais	10H	B201			
23/02	sexta-feira				Análise e Crítica Cinematográfica	10H	B201	Documentário*	10H	B301
24/02	sábado									
25/02	domingo									

Os exames assinalados com * destinam-se exclusivamente à realização de provas de melhoria de nota (consultar as fichas de unidade curricular em caso de dúvida)