

11/07	quinta-feira								
12/07	sexta-feira								
13/07	sábado								
14/07	domingo								

CINEMA E AUDIOVISUAL	RECURSO
-----------------------------	----------------

CURSO

ÉPOCA

MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
15/07	segunda-feira	Produção de Audiovisual e Cinema	14h30	B111						
16/07	terça-feira				Opção II Laboratório de Design Industrial II	11h	B309			
					Opção II Laboratório de Design de Comunicação II	11h	B308			
					Opção II Multimédia Interativa	14h30	B203			
17/07	quarta-feira									
18/07	quinta-feira									
19/07	sexta-feira									
20/07	sábado									
21/07	domingo									
22/07	segunda-feira	Arte e Cultura Contemporânea	10h	B201						
23/07	terça-feira									
24/07	quarta-feira	Teorias e Práticas da Comunicação	10h	B201						

25/07	quinta-feira									
26/07	sexta-feira				Pós-Produção e Efeitos Visuais	9h	B205			
					Opção II Introdução ao Desenvolvimento Web	14h	B202			
27/07	sábado									
28/07	domingo									

Os exames assinalados com * destinam-se exclusivamente à realização de provas de melhoria de nota (consultar as fichas de unidade curricular em caso de dúvida)

PLM

PLANEAMENTO DA ATIVIDADE LETIVA
MAPA DE EXAMES 2023/2024
ÉPOCA ESPECIAL

CINEMA E AUDIOVISUAL				ÉPOCA ESPECIAL						
CURSO				ÉPOCA						
MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA	3º ANO	HORA	SALA
02/09	segunda-feira	Registo e Edição de Som	10H	B112	Direção de Fotografia	10H	B110	Estética e Ética do Audiovisual e Cinema	10H	B201
		História do Cinema e da Fotografia	14h30	B301						
03/09	terça-feira				Opção I - Laboratório de Design Industrial	9H	B207			
					Opção I - Laboratório de Design de Comunicação I	11H	B307			
					Animação Gráfica	14H30	B203			
04/09	quarta-feira	Introdução à Realização	10H	B301						
05/09	quinta-feira				Narrativas e Guionismo	14H	B201	Escrita de Argumento	10H	B110
06/09	sexta-feira				Pós-Produção e Efeitos Visuais	9h	B205			
07/09	sábado									
08/09	domingo									
09/09	segunda-feira	Arte e Cultura Contemporânea	10h	B201	Direção de Atores	10H	B105			
		Produção de Audiovisual e Cinema	14h30	B111						
10/09	terça-feira	Iluminação	10H	Estúdio TV	Opção II Introdução ao Desenvolvimento Web	9h	B202	Design de Som	10H	B112

					Opção II Laboratório de Design Industrial II	11h	B309			
					Opção II Laboratório de Design de Comunicação II	11h	B308			
					Opção II Multimédia Interativa	14h30	B203			
11/09	quarta-feira	Teorias e Práticas da Comunicação	10h	B201						
12/09	quinta-feira	Fotografia e Imagem em Movimento	10H	B111	Imagem e Contextos Audiovisuais	10H	B201			
13/09	sexta-feira				Análise e Crítica Cinematográfica	10H	B201	Televisão e Novos Media	14H	B301
14/09	sábado									