

**P. PORTO**  
Hibrid  
adv  
pa. M. 2021

## PLM

PLANEAMENTO DA ATIVIDADE LETIVA  
**MAPA DE EXAMES 2025/2026**  
**1º SEMESTRE**

CURSO MESTRADO EM CINEMA E FOTOGRAFIA				NORMAL			
CURSO				ÉPOCA			
MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA
05/02	quinta-feira	TEORIA E CRÍTICA DA FOTOGRAFIA	17H	B201			
06/02	sexta-feira	METODOLOGIAS DE INVESTIGAÇÃO	17H	B201			
12/02	quinta-feira	ESPECIALIZAÇÃO AVANÇADA I - CINEMA	17H	B105			
13/02	sexta-feira						

CURSO MESTRADO EM CINEMA E FOTOGRAFIA					RECURSO		
CURSO		ÉPOCA					
MÊS		1º ANO	HORA	SALA	2º ANO	HORA	SALA
19/02	quinta-feira	ESTUDOS FÍLMICOS*	17H	B301			
		TEORIA E CRÍTICA DA FOTOGRAFIA	17H	B201			
20/02	sexta-feira	METODOLOGIAS DE INVESTIGAÇÃO	17H	B201			
26/02	quinta-feira	ESPECIALIZAÇÃO AVANÇADA I - CINEMA	17H	B105			
27/02	sexta-feira						

Os exames assinalados com \* destinam-se exclusivamente à realização de provas de melhoria de nota (consultar as fichas de unidade curricular em Caso de dúvida)