

Handwritten signature and date: 07/09/2025

P. PORTO

ESCOLA SUPERIOR DE MEDIA ARTES E DESIGN
HORÁRIO

CURSO: LICENCIATURA EM CINEMA E AUDIOVISUAL

ANO LETIVO: 2025/2026
SEMESTRE: 2º
ANO CURRICULAR: 1º

Dias Horas	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira		
8.30 - 9.00 h							
9.00 - 9.30 h	Arte e Cultura Contemporânea Cristina Castro B201 Turma 1 (1ª semana) Turma 2 (2ª semana) Turma 3 (3ª semana)						
9.30 - 10.00 h							
10.00 - 10.30 h		Práticas em Audiovisual Manuel Taboada, Marco Oliveira, Luis Kasprzykowski Estúdio de Vídeo + B111 + B112	História do Cinema e da Fotografia José Pinheiro, Cristina Castro B301	Práticas em Cinema António Pedro Negrão, Marco Oliveira, Gonçalo Sousa Estúdio de Vídeo + B111 + B112			
10.30 - 11.00 h							
11.00 - 11.30 h							
11.30 - 12.00 h							
12.00 - 12.30 h							
12.30 - 13.00 h							
13.00 - 13.30 h							
13.30 - 14.00 h							
14.00 - 14.30 h							
14.30 - 15.00 h	Arte e Cultura Contemporânea Cristina Castro Turma 1 (1ª semana) Turma 2 (2ª semana) Turma 3 (3ª semana) B201	Práticas em Audiovisual Manuel Taboada, Marco Oliveira, Luis Kasprzykowski Estúdio de Vídeo + B111	Produção de Audiovisual e Cinema Maria João Cortesão José Quinta Ferreira Norberto Valente B108	Práticas em Cinema Nuno Tudela B111			
15.00 - 15.30 h							
15.30 - 16.00 h							
16.00 - 16.30 h							
16.30 - 17.00 h							
17.00 - 17.30 h							
17.30 - 18.00 h							
18.00 - 18.30 h							

Handwritten signature and date: 10/02/2026

CURSO: LICENCIATURA EM CINEMA E AUDIOVISUAL - Ramo de AUDIOVISUAL

ANO LETIVO: 2025/2026
SEMESTRE: 2ª
ANO CURRICULAR 2º AUDIOVISUAL

Dias Horas	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8.30 - 9.00 h					
9.00 - 9.30 h		Opção II - Introdução ao Desenvolvimento Web Nuno Castro B202			Pós-produção e efeitos Visuais João Pedro Martins Sara Santos Turma 1 B205
9.30 - 10.00 h					
10.00 - 10.30 h			Projeto de Audiovisual Manuel Taboada, Marco Oliveira, Luis Kasprzykowski, António Pedro Negrão, José Miguel Moreira Estúdio de Vídeo + B105	Projeto de Audiovisual Manuel Taboada, Marco Oliveira, Luis Kasprzykowski, António Pedro Negrão, José Miguel Moreira B204	
10.30 - 11.00 h					
11.00 - 11.30 h	Opção II - Lab. de Design de Industrial II Telmo Carvalho B309	Opção II - Lab. de Design de Comunicação II Sara Mendes B308			
11.30 - 12.00 h					
12.00 - 12.30 h					
12.30 - 13.00 h					
13.00 - 13.30 h					
13.30 - 14.00 h					
14.00 - 14.30 h				Projeto de Audiovisual Manuel Taboada, Marco Oliveira, Luis Kasprzykowski, António Pedro Negrão, José Miguel Moreira Estúdio de Vídeo + B112	Pós-produção e efeitos Visuais João Pedro Martins Sara Santos Turma 2 B205
14.30 - 15.00 h	Opção II - Multimédia Interativa Nuno Pinto Ferreira B203	Opção II - Estórias e Conceitos da Fotografia Lara Jacinto B302	Projeto de Audiovisual Manuel Taboada, Marco Oliveira, Luis Kasprzykowski, António Pedro Negrão, José Miguel Moreira Estúdio de Vídeo + B105		
15.00 - 15.30 h					
15.30 - 16.00 h					
16.00 - 16.30 h					
16.30 - 17.00 h					
17.00 - 17.30 h					
17.30 - 18.00 h					
18.00 - 18.30 h					

Assinado
10/10/2026
José António



ESCOLA SUPERIOR DE MEDIA ARTES E DESIGN
HORÁRIO

CURSO: LICENCIATURA EM CINEMA E AUDIOVISUAL - Ramo de AUDIOVISUAL

ANO LETIVO: 2025/2026
SEMESTRE: 2º
ANO CURRICULAR 3º AUDIOVISUAL

Dias Horas	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	
8.30 - 9.00 h						
9.00 - 9.30 h		Projeto Final de Audiovisual / Estágio Marco Oliveira José Miguel Moreira B105				
9.30 - 10.00 h						
10.00 - 10.30 h	Projeto Final de Audiovisual / Estágio Manuel Taboada B105					
10.30 - 11.00 h						
11.00 - 11.30 h						
11.30 - 12.00 h						
12.00 - 12.30 h						
12.30 - 13.00 h						
13.00 - 13.30 h						
13.30 - 14.00 h						
14.00 - 14.30 h						
14.30 - 15.00 h	Projeto Final de Audiovisual / Estágio Manuel Taboada B105	Projeto Final de Audiovisual / Estágio António Pedro Negrão B105	Projeto Final de Audiovisual / Estágio José Alberto Pinheiro B202			
15.00 - 15.30 h						
15.30 - 16.00 h						
16.00 - 16.30 h						
16.30 - 17.00 h				Projeto Final de Audiovisual / Estágio Gonçalo Sousa		
17.00 - 17.30 h						