

Handwritten signature

Dias Horas	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8.30 - 9.00 h					
9.00 - 9.30 h					
9.30 - 10.00 h		Animação Gráfica	Design de Comunicação	História da Imagem em Movimento	
10.00 - 10.30 h	Desenho	João Melo Ferreira	Sérgio ALves	Horácio T. Marques + Bárbara Veiga	
10.30 - 11.00 h	Jorge Marques	Técnica-Prática	Técnica-Prática	Geral-Científica	
11.00 - 11.30 h	Geral-Científica	B202	B203	B302	
11.30 - 12.00 h	B206				
12.00 - 12.30 h					
12.30 - 13.00 h					
13.00 - 13.30 h					
13.30 - 14.00 h					
14.00 - 14.30 h		Animação Gráfica		Guionismo e Narrativas	
14.30 - 15.00 h	Psicologia da Percepção	João Melo Ferreira		Nuno Rocha	
15.00 - 15.30 h	Pedro Morais	Técnica-Prática		Técnica-Prática	
15.30 - 16.00 h	Geral-Científica	B202		B210	
16.00 - 16.30 h	B302				
16.30 - 17.00 h					
17.00 - 17.30 h					
17.30 - 18.00 h					
18.00 - 18.30 h					
18.30 - 19.00 h					
19.00 - 19.30 h					
19.30 - 20.00 h					
20.00 - 20.30 h					
20.30 - 21.00 h					
21.00 - 21.30 h					
21.30 - 22.00 h					
22.00 - 22.30 h					
22.30 - 23.00 h					

Presidente
[Signature]
02-10-2019